



HD6

REPORTAGEWAGEN MIT 6-10 KAMERAS



Für den Einsatz bei Sportübertragungen,
Shows, Musik- und Theaterproduktionen

VIDEO

- HDTV mit bis zu 10 High-End-Kameras
- Mischer 1 Sony MVS-6530
 - Kreuzschiene: Imagine Communications Platinum I/O 192x256
 - Steuersystem: BFE KSC Core
 - Regie Monitoring: Kroma/Sony 24"
 - Schriftgenerator: 1 Vizrt HD, 2 Kanal

KAMERAS

- 6 Sony HDC-1700, erweiterbar auf 10
- Objektive/Stative nach Wahl

AUFZEICHNUNG / SLOWMOTION

Aufzeichnung HDTV/SDTV

Grundausstattung:

- 3 EVS Live-Slowmotion (je 6 Kanäle), davon zwei fest bestückt
- 4 XDCAM Sony PDW-F1600
- 1 XDCAM PMW-100 (Optical Drive, SxS, Storage)
- 2 USB-Recorder
- 4 DVD

AUDIO

- Stereo/Mehrkanalton (5.1)
- Audiosystem STAGETEC Nexus Aurus
 - Dolby E
 - Monitoring: Neumann KH310
 - TC System 6000/Lexicon 96
 - TC System DB8 (2x Mehrkanal & Stereo)
 - Pyramix/Ovation Audio Workstation 48-96 Kanal-Recording
 - Audioschnitt/-verarbeitung
 - 6 Kommentatoren-Einheiten Delec

KOMMUNIKATION

- Kommunikationssystem Tellix: Sprechstellen mit selektiver Kurz- und Nummernwahl
- Diverse ISDN-Codecs, Telefonhybride
- Drahtlose Kommandoanlage für Aufnahmeleiter/Ton/Technik
- Netzwerk für Steuerung, Video, Audio, Kommunikation und Zusatzdienste

FAHRZEUG

- MAN TGS 26.440 Selbstfahrer
- Länge: 12m
- Breite: 2.5m/4.85m
- Höhe: 3.95m
- Gewicht: 26t
- Stromanschluss: 1x CEE 63

GRUNDRISS

- 1 Bildregie
- 2 Slow
- 3 Bildtechnik
- 4 Tonregie
- 5 VTR/Kommando

