



# HD5 REPORTAGEWAGEN MIT 5–6 KAMERAS



Speziell für den Einsatz bei Sportübertragungen  
konzipiert

VIDEO

## HDTV mit bis zu 6 High-End-Kameras

- Videomischer: Sony MVS-3000A (2 M/E) mit integriertem Effektgerät
- Kreuzschiene: Harris Platinum 120×128
- Steuersystem: VSM der Firma LSB
- Schriftgenerator: 1 Vizrt HD, 2 Kanal

## KAMERAS

- 5-6 Sony HDC-1400R
- Objektive/Stative nach Wahl

**AUFZEICHNUNG / SLOWMOTION**

## Aufzeichnung HDTV/SDTV

Grundausstattung:

- 2 EVS Live-Slowmotion (6 Kanäle) XT3
- 4 XDCAM Sony PDW-HD1500/F1600
- 4 DVD
- 2 USB-Recorder

**AUDIO**

Stereo

- Audiosystem STAGETEC (Nexus/Cantus)  
20 Bedienzüge (max. 90 Audiokanäle)
- Diverse Effektgeräte:  
Lexicon PCM81/PCM91
- Pyramix Audio Workstation  
64 Kanal-Recording
- Player/Recorder: CD
- 4 Kommentatoren-Einheiten Delec
- Sendelimiter TC DB 8

## KOMMUNIKATION

- Kommunikationssystem Tellix:  
Sprechstellen mit selektiver Kurz- und Nummernwahl
- Diverse ISDN-Codecs
- Drahtlose Kommandoanlage für  
Aufnahmeleiter/Ton/Technik

## FAHRZEUG

MAN 14.284

- Länge 8m
- Breite 2.5m
- Höhe 3.8m
- Gewicht 15t
- Stromanschluss CEE 63

## GRUNDRISS

- 1 Produktion
- 2 Slow
- 3 Audio
- 4 Bildtechnik

