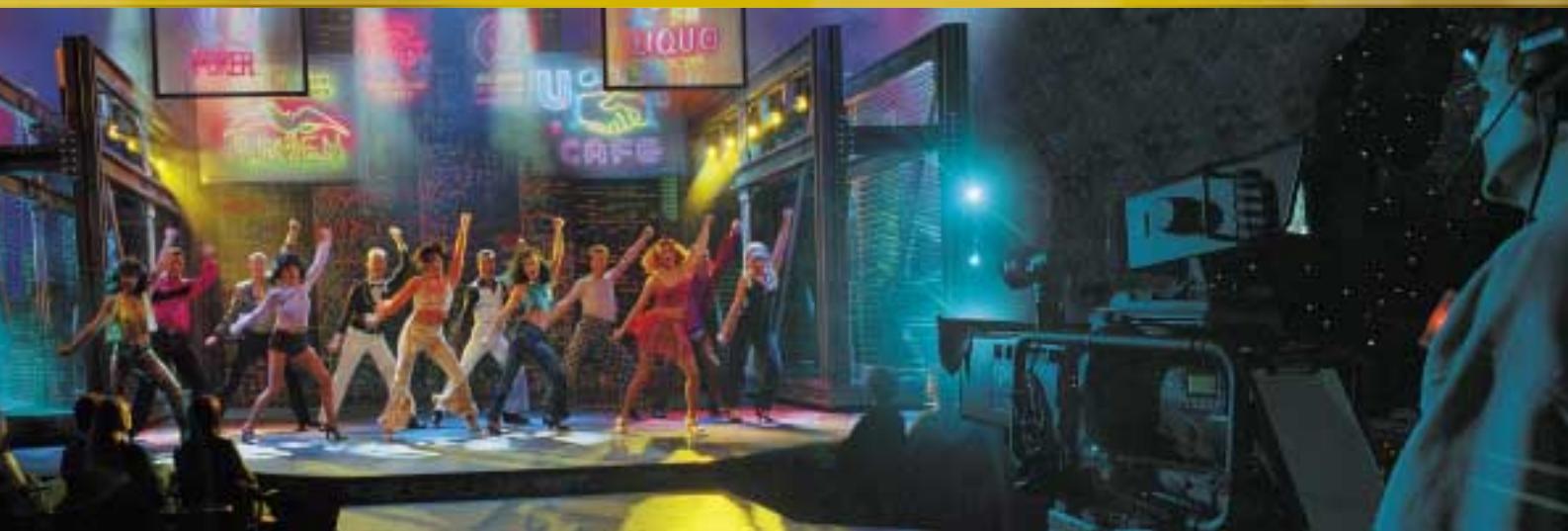


Studio-Produktionen

oder was unser Full Service alles möglich macht.



tpc
tv productioncenter

Das Paradies für Produktionen perfekte Studios, kompakt

Sie wünschen sich ein Set, das genau Ihren Vorstellungen entspricht. Ausgerüstet mit bester Technik. Im Hintergrund Werkstätten, Garderobe, Maske, Fundus und Postproduction. Und das alles für alle bequem erreichbar. Dann machen Sie es einfach wie viele deutschsprachige Sender: Kommen Sie zu uns nach Zürich.

In unseren Studios und in anderen durch uns organisierten Lokalitäten hat sich schon manches ereignet. Ob von langer Hand vorbereitet oder kurzfristig auf die Beine gestellt, unsere hervorragend ausgebildeten Spezialisten sind für jede Produktion zu haben: kleine Shows, grosse Shows, News und andere Magazine, Talk-Sendungen mit und ohne Publikum, Soaps und Sitcoms.

Die Standortfrage ist gelöst

Das tpc im Norden von Zürich ist naheliegend. Das heisst nahe bei Deutschland und Österreich, nahe am internationalen Flughafen, nahe bei den umliegenden Hotels, nahe am öffentlichen Verkehr, nahe am Autobahnanschluss, nahe bei den Hallen der Messe Zürich. Also praktisch gleich um die Ecke.

Studios in allen Grössen

Für unterschiedliche Bedürfnisse führen wir massgeschneiderte Studios in allen Grössen, komplett ausgerüstet mit Bild-, Ton- und Lichttechnik. Die Auswahl unserer fünf Studios, vier Aktualitäten-Studios und zwei Probesälen beginnt bei 60 m² und führt hinauf bis zu 1200 m². Die Studios liegen ebenerdig, haben Zugänge in die Werkstätten und Nebenräume und Zufahrten für Personen- und Lastwagen.

Full Service bis ins kleinste Detail

Im tv productioncenter zürich erwarten wir Sie mit dem ganzen Ensemble: Das sind – Bühnenbildner, Bühnentechniker, Cutter, Garderobiären, Graphic Designer, Kameraleute, Komponisten, Kostümbildner, Lichttechniker, Maler, Maskenbildner, Requisiteure, Schlosser, Schneider, Schreiner, Tapezierer, Bild- und Tontechniker, Visagisten – und auf Wunsch Produzenten, Regisseure,

Schauspieler und Sprecher. Und wenn dann alle der Appetit packt, haben wir auch Catering und Restaurant unter unserem Dach.

Bei uns ist jede Stelle top besetzt

Wir arbeiten in jedem Bereich mit hervorragend ausgebildeten Spezialisten, die mehrsprachig und zeitlich flexibel einsetzbar sind. Das führt zu kurzen Produktionszeiten, ohne Preiszuschlag für Abend- und Wochenendarbeit. Zudem können wir durch unsere multifunktionellen Teams Kosten einsparen und mit unseren grossen Mitarbeiterpools Personalausfälle sofort ersetzen, damit Sendungen ohne Stillstandszeiten produziert werden.

Technisch auf der sicheren Seite

Beruhigend ist auch die Verfügbarkeit des technischen Equipments. Und sollte, was selten genug geschieht, tatsächlich einmal ein Gerät ausfallen, ist auch das schnell behoben. Entweder durch unsere Servicetechniker oder durch ein Ersatzgerät. Sicher sind zudem unsere Übertragungswege via Satellit oder terrestrische Verbindungen. Dazu zählen auch die Überspielungen von Reportagewagen und der vorproduzierten Beiträge.

Betrachten Sie uns als Generalunternehmer

Aus dem Blickwinkel des Services agieren wir als Generalunternehmer, der alles organisiert und koordiniert: sämtliche Fachkräfte, technische Mittel, Studios und auswärtigen Lokalitäten (z.B. leer stehende Fabrikhallen für Soaps und Sitcoms). In diesem Engagement zeigen sich auch unsere besonderen Qualitäten: Die Produktion technisch hochwertiger Sendungen – wovon sich schon manche überzeugen konnten, z.B. SF DRS, Presse TV, TV3, ZDF, RTL, ProSieben und SAT1.

zenten und Regisseure: lette Teams.



Unser Studio 1 bietet alles für die wirklich grossen Live-Produktionen, z.B. die jährlichen Miss-Schweiz-Wahlen.



Für Talk- und Gameshows mit Gästen und Publikum sind die kleineren Studios 2 und 5 optimal ausgerüstet.



In den Klein-Studios werden unter anderem Tages- und Wochen-Magazine produziert, live oder als Aufzeichnung.

Unsere Studios

Wir führen Studios für unterschiedliche Produktionen:

Studio 1

Bruttofläche 1000 m². 6 Kameras für grosse Unterhaltungs-, Musik- oder Ballettsendungen, Theateraufzeichnungen oder Fernsehspiele. Komplette Infrastruktur für Live-Produktionen oder Aufzeichnungen mit Musik und Publikum. Direkte Verbindung zu den Werkstätten. Zufahrt für LKWs und PWs.

Studio 2

Bruttofläche 370 m². 4 Kameras für Gameshows, Musiksendungen und andere Produktionen mit und ohne Publikum. Komplette Infrastruktur für Live-Sendungen oder Aufzeichnungen. Direkte Verbindung zu den Werkstätten. Zufahrt für LKWs und PWs.

Studio 3 und 4

Bruttofläche je 200 m². Je 4 Kameras, geeignet für kleine bis mittelgrosse Produktionen, z.B. Diskussionen, Präsentationen oder kleine Gameshows. Multifunktionale Technik. Bearbeitung mit Effektgeräten. Grafikcomputer und Bildeinspielungen ab Mac.

Studio 5

Economy-Studio mit einer Gesamtfläche von 1200 m², unterteilbar in zwei Flächen. 6 Kameras, fest installierte Beleuchtungskörper an Leuchthängern. Bild- und Tontechnik via Reportagewagen. Ideal für Serienproduktionen, Sitcoms und Gameshows.

4 Aktualitäten-Studios

Bruttofläche von 60-200 m². Je 2-3 Kameras für Moderationen und Präsentationen über Chromakey, feste Dekorausstattung. Der Einsatz von Decor-Elementen ist zum Teil möglich.

2 Probesäle

Bruttofläche 72 und 130 m². Auch für Videoaufnahmen geeignet. Grosser Probesaal mit Spiegelwand und Tanzboden für Ballettproben. Bluescreen in beiden Räumen fix montiert.



tv productioncenter zürich ag

Fernsehstrasse 1-4

CH-8052 Zürich

Tel. +41 1 305 40 00

Fax +41 1 305 40 10

info@tpcag.ch

[www\(tpcag.ch](http://www(tpcag.ch)